



# Schema per presentazione di progetti

## Ambiti Specifici

CONOSCENZA E RISPETTO DELLA REALTA' NATURALE E RURALE

## Ambiti trasversali

METODOLOGIE E ATTIVITA' LABORATORIALI

## Iniziativa formativa da proporre

### Titolo

DIDATTICA LABORATORIALE

### Descrizione

Gli elementi fondamentali della didattica laboratoriale sono: • la manipolazione concreta; • la creatività; • l'apprendimento per scoperta; • la molteplicità dei livelli di interpretazione; • la valenza metaforica dell'esperienza; • il coinvolgimento delle sfere emotive, cognitive e sensoriali.

Le esperienze laboratoriali che presentiamo consentono all'insegnante di testare l'efficacia del processo di insegnamento-apprendimento attraverso l'osservazione di tutte le fasi del lavoro di apprendimento "attivo" degli allievi. L'insegnante, nella didattica laboratoriale, assume un ruolo diverso rispetto al tradizionale modello trasmissivo, in quanto al centro del processo formativo c'è proprio l'allievo. Per cui, in questa prassi le funzioni attribuite al docente sono: • progettazione ed organizzazione dell'attività laboratoriale; • consulenza e affiancamento; • facilitatore dell'interazione tra i vari soggetti coinvolti nell'ascolto e nell'azione.

Nell'attività laboratorio si prevede inoltre il lavoro in piccoli gruppi: ciò permette non solo al docente di monitorare al meglio l'esecuzione delle attività ma, in particolare, far parte di un gruppo e

svolgere gli stessi compiti dei compagni risulta fondamentale per gli studenti con disabilità poiché consente sia la costruzione di competenze tecniche e operative ma soprattutto lo sviluppo di competenze trasversali (quali manipolazione, creatività, movimento fine e relazionali).  
Lo svolgimento delle attività in prima persona produce importanti benefici anche sul piano emotivo poiché migliora l'autostima ed il senso di autoefficacia, stimolando l'interesse e la motivazione oltreché l'acquisizione di un pensiero riflessivo che alla base dell'"imparare ad imparare".  
Si parla in questo caso di "didattica attiva" (riferimento al pensiero di Dewey) dove mettere in pratica l'apprendimento e coinvolgendo tutte le sfere sensoriali è quindi possibile aumentare sensibilmente il campo dell'apprendimento. L'esperienza è ciò che caratterizza tutti gli aspetti della vita umana, sia quelli logici sia quelli più inconsci. Infine grazie al metodo "imparare facendo" prendiamo in considerazione due elementi fondamentali: da un lato il fatto che ogni individuo è predisposto ad apprendere qualcosa in maniera attiva e autonoma, dall'altro il fatto che proprio l'azione comporta la riflessione e dunque l'acquisizione delle conoscenze.

#### Obiettivi

L'obiettivo primario del corso per gli insegnanti rappresenta poter sperimentare il **learning by doing**, attraverso un'esperienza progettata ad hoc sul tema ambiente, cultura e sostenibilità. Questo metodo fonda le sue basi sull'esperienza diretta che è necessaria per una corretta comprensione e un più agevole apprendimento:

- Far sperimentare in maniera diretta e vivente ai bambini un mestiere e un lavoro manuale artigianale (parola chiave: didattica attiva).
- Realizzare un manufatto prodotto in maniera naturale e ricco di storia partendo da un elemento che oggi è considerato eccedente (parola chiave: educazione ambientale e sostenibilità).
- Fornire la consapevolezza della "storia" degli oggetti, del loro percorso e delle loro trasformazioni (parola chiave: conoscenza e rispetto).
- Sensibilizzare alla ricchezza della natura e sul valore di tutti i suoi elementi in particolare modo di una antica materia prima come la lana vergine (parola chiave: ambiente e stili di vita).

#### Programma

VEDERE L'ALLEGATO

Anno svolgimento 2024/2025

Sedi (PIEMONTE, COMUNE DI TORINO)

Periodo svolgimento (Mesi da Febbraio a Giugno)

Durata (ore) 12 minimo

Ore minimo di partecipazione

### Destinatari

- Docenti scuola
- scuola primaria

### Costo a carico dei destinatari

### Metodologie

- Aula lezioni frontali
- ### Laboratori
- Aula lavori di gruppo

### Materiali e tecnologie usati

- Immagini fotografiche
- Video
- Dispense

### Tipologie verifiche finali

- Questionario risposte aperte

Mappatura delle competenze

Direttore responsabile

Cristina Pasquale

Relatori formatori facilitatori

Cristina Pasquale, criconcri@yahoo.it, cell 3394686302, strada Balestra 4 Casalborgone(To)

ALLEGARE ANCHE LOCANDINA IN pdf del corso

Locandina in fase di costruzione